



L'Associazione Culturale
"Domus Artis" di Roma

in collaborazione con

l'Istituto Comprensivo
"Publio Vibio Mariano" di Roma,
RA.RE. – Coordinamento Rassegne
Regionali, AGITA, ATGTP e
il Comitato Genitori "mammexlaScuola"

*e con il patrocinio gratuito del
Municipio Roma XV – Presidenza*

presentano

LA BOTTEGA TEATRALE 2019

IV RASSEGNA NAZIONALE DEL TEATRO EDUCAZIONE DELLA SCUOLA

- dedicata a Maria Mazzei -

PRESENTAZIONE DELLA RASSEGNA E BANDO DI PARTECIPAZIONE

La rassegna nazionale "La Bottega Teatrale" è un progetto che, partendo dal territorio e dalle scuole partecipanti, si propone di diventare col tempo un luogo di incontro, confronto, studio e formazione, con l'obiettivo di creare una rete di soggetti interessati a far crescere e sviluppare il teatro-educazione e il teatro della scuola. L'iniziativa vuol dare spazio e voce alle esperienze teatrali delle scuole e delle associazioni che si occupano di teatro-educazione, offrendo ai bambini/ragazzi la possibilità di essere "protagonisti" di un percorso di conoscenza e scoperta mediante il linguaggio teatrale.

LUOGO

La rassegna si svolgerà nel mese di maggio a **Roma**, presso l'**Auditorium "Due Pini"**

sito in via R. Zandonai n.2 e avrà la durata di 7 giorni (**dal 20 al 26 maggio 2019**). La *mattinata conclusiva* si terrà il 26 maggio.

SOGGETTI PARTECIPANTI

Alla Rassegna possono partecipare **scuole di ogni ordine e grado** (dall'infanzia alle superiori) e **associazioni**.

DURATA DEGLI SPETTACOLI

Le rappresentazioni dovranno avere la durata massima di **45 minuti**. Possono partecipare alla rassegna spettacoli realizzati da studenti e insegnanti con l'eventuale collaborazione di operatori teatrali.

ATTIVITÀ DELLA RASSEGNA

La rassegna si svolgerà attraverso i seguenti momenti:

Accoglienza

È il momento dell'incontro e **conoscenza**, in cui ogni gruppo verrà accolto per essere informato su cosa accadrà in Rassegna e per organizzarne al meglio la partecipazione.

Prove e spettacolo

Ogni gruppo avrà **un'ora** a disposizione **per allestimento e prove**; sarà seguito da personale tecnico e assistenti di sala, che per quanto possibile cercheranno di soddisfare le varie richieste. Dati i tempi e gli spazi, vi chiediamo di predisporre allestimenti agili e

semplici e di comunicarci anticipatamente particolari esigenze tecniche.

Visione degli spettacoli

Ogni gruppo dovrà assistere agli spettacoli degli altri gruppi in un'ottica di confronto-scambio e formazione.

Partecipazione a un laboratorio

Ad ogni gruppo verrà proposta la partecipazione ad un breve laboratorio teatrale, con l'obiettivo di sperimentare e costruire insieme l'esercizio di una buona pratica del teatro-educazione.

Salotto teatrale

E' previsto uno spazio di discussione su ciò che è stato fatto e visto tra l'Osservatorio critico, gli insegnanti e gli operatori. L'***Osservatorio critico***, formato da un gruppo di esperti del settore, visionerà gli spettacoli per offrire un momento di scambio, conoscenza e riflessione.

SEGNALAZIONI E RICONOSCIMENTI

A tutti i gruppi partecipanti verrà consegnato un **attestato di partecipazione**.

La rassegna prevede varie **segnalazioni** che permettono di partecipare ad altre rassegne nazionali aderenti al RA.RE - AGITA.

La rassegna non vuol essere né una vetrina né una gara, ma un semplice tentativo di evidenziare alcuni percorsi quali esempi di espressione artistica, frutto delle attività scolastiche o extrascolastiche, come arricchimento e sostegno della ricerca educativa.

GIORNATA CONCLUSIVA

La rassegna si concluderà nella mattinata di domenica **26 maggio 2019** con una discussione aperta a tutti i dirigenti scolastici, docenti, operatori e altri soggetti interessati. A seguire saranno assegnate le **segnalazioni** per ogni ordine di scuola.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Entro il 30 aprile 2019 ogni gruppo dovrà versare una quota di iscrizione di **€ 50,00** mediante **bonifico** sul conto corrente bancario dell'Associazione Culturale "Domus Artis", n°00235/0000043430778, IBAN: IT20C0623005049000043430778, indicando nella causale "quota di iscrizione alla rassegna".

SCADENZA

Tutti i gruppi interessati a partecipare alla rassegna devono compilare e inviare la **scheda di adesione** allegata **entro il 15 aprile 2019** con una descrizione del loro percorso e dello spettacolo a cui stanno lavorando, completa dell'elenco dei partecipanti, inviando una e-mail all'indirizzo di posta elettronica **domusartis2015@libero.it**.

ASPETTI LOGISTICI E PERMANENZA

Il **calendario** delle rappresentazioni verrà comunicato ai gruppi ammessi **entro il 30 aprile 2019**. Ciascuna scuola ed

associazione ammessa dovrà aderire a tutte le attività previste partecipandovi per almeno 2 giorni. Fanno eccezione le scuole della Regione Lazio che dovranno essere presenti almeno per l'**intera giornata** della relativa rappresentazione **dalle ore 9:00 alle ore 18:00**.

Ogni scuola dovrà provvedere ai **pasti**.

Invece, i gruppi che parteciperanno alla Rassegna per 2 giorni soggiorneranno presso strutture ricettive convenzionate.

Le condizioni del soggiorno presso tali strutture verranno successivamente indicate direttamente ai gruppi interessati.

Le spese di **trasporto** sono a carico di ciascun gruppo.

DESCRIZIONE SALA TEATRO

capienza 330 posti circa;

palcoscenico con due quinte, impianto audio e luci, telo da proiezione e proiettore; **dimensioni del palco** larghezza 7 metri, lunghezza 10 metri;

altro: camerino, magazzino, sala per laboratori.

CONTATTI

Per chiarimenti e ulteriori informazioni è possibile scrivere all'indirizzo e-mail **domusartis2015@libero.it** o contattarci ai seguenti numeri di **cellulare**:

Carla: 333.2631720

Fabio: 333.3151065

www.associazioneteatraledomusartis.it

IV Rassegna Nazionale del Teatro Educazione della Scuola
“La Bottega Teatrale”
Roma 20 – 26 maggio 2019

SCHEDA DI ADESIONE

Denominazione della Scuola/Associazione

Indirizzo n°

Cap Città Prov.

E-mail

Insegnante referente Tel.

Operatore teatrale Tel.

Titolo dello spettacolo

Autori Durata spettacolo (max 45')

Classe/gruppo partecipante

Numero degli alunni partecipanti; femmine: maschi:

Descrizione della rappresentazione (in sintesi):

.....
.....
.....
.....

Descrizione del percorso svolto dal gruppo (breve storia del gruppo dei partecipanti, obiettivi pedagogici, tempi e linguaggi del percorso compiuto):

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Esigenze particolari:

.....
.....

Il sottoscritto, Dirigente della Scuola/Presidente dell'Associazione di seguito indicata, avendo preso visione e accettato il Bando e il Regolamento della Rassegna in calce, chiede l'ammissione alla Rassegna.

Si allega **elenco dei partecipanti** (ragazzi, insegnanti e operatori).

....., lì

**Timbro e Firma del Dirigente
Scolastico / Presidente Associazione**

.....

Firma degli Insegnanti

.....
.....

Firma degli Operatori

.....
.....

La presente scheda deve pervenire **entro il 15 aprile 2019** all'Associazione Culturale "Domus Artis" mediante e-mail inviata a: **domusartis2015@libero.it**